

Stauros: ícone do rock cristão retoma atividades



Stauros, nome forte, significa “cruz” em grego. É também sinônimo de uma das melhores bandas de heavy rock que o Brasil já teve. “O Sentido Da Vida”, de 1997, é considerado o primeiro CD de metal cristão brasileiro. A partir dele o Stauros tornou-se rapidamente uma das maiores bandas do país. Junto com “Seaquake” e “Adrift”, os três álbuns foram responsáveis por levar a banda à um imenso reconhecimento aqui e lá fora, para muito além das fronteiras da música cristã.

Shows pelo Brasil, América Latina e outros territórios, críticas positivas em revistas e sites especializados. Participação em coletâneas da Heavens Metal Magazine, a maior do mundo no seu gênero e também da Rowe Productions, de Steve Rowe, do Mortification. Distribuição dos álbuns pela Europa, Estados Unidos e Japão. Público fiel e o respeito de todos. A carreira ascendente teve fim em 2005, dois anos após o lançamento do EP “Marcas De Um Tempo”.

2009. “Praise” é novíssimo álbum do renovado Stauros. A obra que marca o retorno do grupo. Com Luiz Fernando no vocal, Renatinho e Alessandro nas guitarras, Elias Vasconcelos no baixo e Ulisses na bateria. Em 2008 surgiram as primeiras gravações, inclusive com vídeos no YouTube. O projeto cresceu e chega agora num álbum completo para todo o país.

“Praise”, como o nome indica, é o Stauros adorador. A banda expressando sua fé num estilo “mais leve” que o costumeiro, sem jamais esquecer dos riffs e solos elaborados que tão bem caracterizaram sua carreira.

Inevitavelmente ainda mais maduros, a banda cai na estrada com a atual turnê, onde espera encontrar, sem dúvida, o público que já os conhecem e os novos ouvintes. Sempre proporcionando a melhor experiência possível: na música e na mensagem.

www.myspace.com/staurosband

www.renatinhosolo.com



Imprensa/Eventos: Maurício Angelo – 11 8972 15 36 – mga.assessoria@gmail.com

www.mgassessoria.net